



**MAZ-1601280101041002** Seat No. \_\_\_\_\_  
**Second Year B. A. (Sem. IV) (CBCS)**  
**(W.E.F.-2016) Examination**  
**March / April - 2018**  
**Indian Culture : Paper - 10**  
**(Monuments of Gujarat)**  
**(Optional)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

**સૂચના** : બધા પ્રશ્નોનાં ગુણાંક સરખા છે.

- ૧ જુનાગઢ અને ઢાંકનાં શૈલોત્કીર્ણ સ્થાપત્ય વિશે લખો. ૧૪  
અથવા
- ૧ સોમનાથના મંદિર વિશે લખો. ૧૪
- ૨ કિંભુવાડાનાં કિલ્લા અંગે વિગતવાર અહેવાલ આપો. ૧૪  
અથવા
- ૨ મોઢેરા અને શામળાજીનાં તોરણદ્વારનો વિગતે અહેવાલ આપો. ૧૪
- ૩ કિલ્લાના પ્રકારો વિશે વિગતવાર લખો. ૧૪  
અથવા
- ૩ અડાલજની વાવ વિશે વિગતે લખો. ૧૪
- ૪ જુનાગઢના સુદર્શન તળાવ વિશે નોંધ લખો. ૧૪  
અથવા
- ૪ સોલંકી કાલીન શિલ્પોનો ખ્યાલ આપો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪  
(૧) સરખેજ રોજા  
(૨) કાંકરીયા તળાવ  
(૩) મોઢેરાનો “સૂર્ય કુંડ”  
(૪) ચાંપાનેરની મસ્જિદ.

## ENGLISH VERSION

**Instructions :** Figures on right side indicate the marks.

- 1 Write on Rock cut architecture of “Junagadh and Dhank”. 14  
**OR**
- 1 Write on Somnath Temple. 14
- 2 Give a detailed account of fort of “Zinzuwada”. 14  
**OR**
- 2 Give a detailed account of Toran (dwars) of Modhera and Shamalaji. 14
- 3 Write in detail about types of forts. 14  
**OR**
- 3 Write in detail on “Adalaj Step-Well – Adalaj ni Vav”. 14
- 4 Write a note on “Sudarshan Lake” of Junagadh. 14  
**OR**
- 4 Give an idea of Sculptures of Solanki period. 14
- 5 Write short note : (Any **Two**) 14  
(1) Sarkhej Roja.  
(2) Kankariya Lake.  
(3) “Surya Kund” of Modhera.  
(4) Champaner Musjhid (Mosque).